

«УТВЕРЖДАЮ»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО  
«На Васильевском» Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Л.П. Новикова

«СОГЛАСОВАНО»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Начальник отдела образования  
администрации Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ О.В. Цибизова

## Положение

### о проведении II Открытого районного конкурса медиа-проектов «МУЗЫКА И МЕДИА»

*Тема фестиваля 2020г: «Великие имена. Моцарт»*

#### 1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса медиа-проектов, организационное и методическое обеспечение, порядок участия и порядок определения победителей.

1.2 Конкурс проводится *с целью* приобщения учащихся к музыкальному искусству.

##### 1.3 Задачи:

- повышение интереса учащихся к изучению истории, стилей и направлений музыкального искусства, творчеству композиторов;
- формирование мотивации к познавательной деятельности учащихся в области музыкального искусства;
- развитие проектно-исследовательской деятельности учащихся;
- формирование навыков публичного выступления.

#### 2. Организация и проведение конкурса

##### 2.1 Учредители

Отдел Образования Администрации Василеостровского района

##### 2.2 Организаторы

ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

##### 2.3 Номинации:

- Образовательные учреждения (Общеобразовательные школы)
- Учреждения и отделения дополнительного образования детей (УДОД и ОДОД)
- Учреждения предпрофессионального музыкального образования (ДМШ и ДШИ)

##### 2.4 Время и место проведения

Дата проведения: **5 февраля 2020 г. Начало в 11.00 ч.**

Адрес: ул. Наличная, д.55, «Белая гостиная», каб. 23. Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском».

Участие в конкурсе подтверждается заявкой.

Заявки и материалы принимаются до 25 января 2020 г. на адрес электронной почты:  
festivalmusik-media@bk.ru

### *2.5 Жюри фестиваля*

Для участия в жюри фестиваля приглашаются ведущие педагоги и методисты Санкт-Петербурга.

### *2.6 Оргкомитет фестиваля*

**Бушина Татьяна Вячеславовна** 89118487264 эл. почта: btanya69@inbox.ru

**Давлетова Клара Борисовна** 89218662158

## **3. Правила участия**

К участию в конкурсе приглашаются команды из 3-х человек. Возраст 12-15 лет.

Темы для создания медиа-проектов:

- 1. «Имя твое - Моцарт!» Жизнь и творчество В.А. Моцарта**
- 2. Эпоха классицизма. Венские классики. Жанры, формы. Сонатно-симфонический цикл.**
- 3. Портрет музыкального инструмента. История создания и развития одного музыкального инструмента, великие исполнители.**
- 4. «Путешествие в прошлое». Старинные музыкальные инструменты. Обзор, история, использование в настоящее время.**

## **6. Основные требования к конкурсным материалам**

### *4.1 Требования к содержанию*

- Конкурсная работа должна носить образовательный, познавательный характер и представлена в одной из форм:
  - **дидактическое пособие** к уроку музыки, музыкальной литературы,
  - **исследовательский медиа-проект;**
  - **игровой медиа-проект;**
  - **видео - ролик.**

### *4.2 Требования к презентации:*

- Презентация выполняется в формате MS Power Point. Размер шрифта текста минимум 18. Максимальное количество слайдов -10. Размер ресурса – до 15 Мб.
- Презентация должна содержать текстовый и иллюстративный материал (картинки, фото, видеофрагменты, аудио - сопровождение и пр.)
- Первый слайд презентации – титульный. Необходимо указать номинацию, участников конкурсной работы, руководителя группы, образовательное учреждение.
- Последний слайд - список использованных источников.
- В названии папки с презентацией необходимо написать фамилии участников, учреждение, номинацию.

### *4.3 Требования к выступлению:*

- Продолжительность показа презентации – не более 8 минут.
- В представлении конкурсной работы принимают все участники.
- Соответствие устной информации изображаемому слайду.
- Устная информация шире информации, представленной на слайде.
- Свобода, выразительность, артистичность.

## **5. Критерии оценки**

### *5.1 Критерии оценки содержания презентации*

- Соблюдение требований 0-5 баллов
- Содержание работы, качество и уровень проработанности материала (степень систематизации, грамотность и логичность изложения, стиль ) 0-5 баллов
- Эстетика оформления конкурсных материалов, дизайн работы (наличие качественных иллюстраций, фото, видео-, аудио- материала, соблюдение единого стиля) - 0-5 баллов
- Педагогическая ценность и практическая значимость материала (эффективность/результативность презентации, возможность ее использования в образовательном процессе) 0-5 баллов.

#### 5.2 Критерии оценки публичного выступления

- Свободное владение материалом 0-5 баллов
  - Активность участников группы, работа в команде 0-5 баллов
  - Логичность, последовательность, изложение материала, простота восприятия. 0-5 баллов
  - Артистизм, выразительность речи 0-5 баллов
- Макс. 40 баллов

### 6. Награждение победителей

Победители фестиваля награждаются:

**Дипломом Победителя** (40 баллов)

**Дипломом лауреата I степени** (35-39 баллов)

**Дипломом лауреата II степени** (30-34 баллов)

**Дипломом лауреата III степени** (26-29 баллов)

Остальные участники награждаются Дипломами участника фестиваля-конкурса  
Лучшие работы будут представлены в электронном банке презентаций.

#### ЗАЯВКА

участника фестиваля «Музыка и Медиа» - 2020

Ф.И.О участников, дата рождения	
Учебное заведение (полное название в соответствии с уставом учреждения)	
Руководитель/преподаватель	
Номинация	
Контакты: телефоны, электронный адрес (e-mail)	
Дата	