

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
Городской центр развития дополнительного образования  
СПб ГБУ ДОД Центр творческого развития и гуманитарного образования  
«На Васильевском»  
II Всероссийский музыкальный фестиваль-конкурс  
«И.С. Бах: из прошлого в будущее...»  
в рамках проекта «Музыкальные диалоги»  
(к 300-летию со Дня рождения)

### **Итоги конкурса**

1. [Итоги вокального конкурса](#) «Музыкальные диалоги»
  2. [Итоги конкурса номинации](#) «Фортепиано»
  3. [Итоги конкурса номинации](#) «Фортепианный и камерный ансамбли»  
[Итоги номинации](#) «Клавишный синтезатор» и «Ансамбль синтезаторов»  
[Итоги музыкально-теоретической игры](#)
- 

### **Положение**

Приглашаются к участию: учреждения дополнительного образования (ЦДТ, ДДТ, ДДЮТ и пр.) учреждения культуры (ДМШ, ДШИ, ЦЭВ и пр.)

#### **Общие положения:**

Фестиваль-конкурс проводится в рамках проекта «Музыкальные диалоги», который существует с 2006 года и объединяет все виды музыкального образования СПб (УДОД, ДМШ, ДШИ и музыкальное направление общеобразовательных школ и гимназий).

#### **Цель и задачи**

- Повышение эффективности образовательной деятельности учащихся путем создания инновационных форм обучения
- Привлечение внимания общественности к детскому творчеству — основе формирования духовности подрастающего поколения
- Создание условий для выявления и поддержки талантливых детей с их дальнейшей профессиональной ориентацией
- Развитие и пропаганда фортепианного исполнительства
- Популяризация исполнительства на клавишном синтезаторе
- Повышение профессионального мастерства преподавателей
- Создание условий для творческого взаимодействия педагогов

#### **Фестиваль-конкурс включает:**

1. Музыкально-интеллектуальную игру (*Приложение 3*)
2. Конкурс инструментального исполнительства (*Приложение 1*)

#### **Номинации:**

- Фортепиано
- Ансамбль (фортепианный дуэт, камерный ансамбль)

- Клавишный синтезатор
  - Ансамбль (ансамбли с обязательным применением клавишного синтезатора, сочетание инструментов может быть различным)
3. Конкурс вокалистов (вокальных ансамблей) *(Приложение 2)*
4. Научно-практическую конференцию *(Приложение 4)*

**Условия и порядок проведения:**

1. Конкурс инструментального исполнительства (фортепиано, ансамбль)

Дата и место проведения: 28.11.2015

Белоколонный зал Аничкова дворца

Адрес: ст. м. «Гостиный двор», Невский пр., д.39

2. Конкурс вокалистов

Дата и место проведения: 29.11.2015

Белоколонный зал Аничкова дворца

Адрес: ст. м. «Гостиный двор», Невский пр., д.39

3. Конкурс инструментального исполнительства (клавишный синтезатор, ансамбль)

Дата и место проведения: 30.11.2015

Концертно-выставочный комплекс ЦТР и ГО «На Васильевском»

Адрес: ст. м. «Василеостровская», 13-линия, д.40

4. Музыкально–теоретическая игра

Дата и место проведения: 6.12.2015

Книжный клуб «Буквоед»

Адрес: ст. м. «Площадь восстания», Лиговский пр. д.10/118

5. Научно–практическая конференция

Дата и место проведения: 5.12.2015

Концертно-выставочный комплекс ЦТР и ГО «На Васильевском»

Адрес: ст. м. «Василеостровская», 13-линия, д.40

**Участие в конкурсе подтверждается заявкой.**

Заявки принимаются до 20.10.2015 г. по адресу: ул. Наличная, д.48, корп.3,

информационно–методический кабинет № 47; факс: (812) 325-78-10,

e-mail: muz.dialogy@mail.ru

**Оргкомитет конкурса:**

ГМО методистов и педагогов учреждений дополнительного образования детей по направлению «Фортепиано» и «Электронные клавишные инструменты»

ГМО педагогов по направлению «История и теория музыки»

Забезинская Юлия Марковна 8 (921) 757–18-50

Богач Оксана Васильевна 8 (911) 835-87-51

Давлетова Клара Борисовна 8 (921) 866-21-58

Письмак Ирина Андреевна 8 (904) 635-38-79

Информационно–методический кабинет ЦТР и ГО «На Васильевском»:

(812) 352-89-96.

[Положение](#) о конкурсе инструменталистов (фортепиано, синтезатор).

[Положение](#) о конкурсе вокалистов

[Положение](#) о музыкально-теоретической игре

[Положение](#) о Всероссийской научно-практической конференции

[Квитанция](#) об оплате